



**terro.art**  
culture de haut rang

*Pour une culture vivante, enracinée et rayonnante!*

Diagnostic culturel • Politique culturelle • Projets artistiques

## **QUI SOMMES-NOUS?**

**TERRO.ART | Culture de haut rang** est un organisme culturel québécois fondé en 2023 qui se consacre au développement culturel en milieu rural, à la production et à la diffusion d'artistes de calibre professionnel, de toute discipline artistique, dans les milieux ruraux et hors des centres urbains.

## **NOTRE MISSION**

Chez **TERRO.ART**, nous croyons que la culture est un levier essentiel de développement territorial, de cohésion sociale et d'identité collective. Une partie de notre mission est d'accompagner les municipalités et MRC dans la reconnaissance, la valorisation et la structuration de leur écosystème culturel, en mettant en lumière les artistes, les lieux, les pratiques et les patrimoines qui façonnent leur territoire.

Que ce soit à travers un accompagnement pour votre prochaine politique culturelle, du soutien pour des expositions, des résidences d'artistes, des collaborations communautaires ou des événements culturels, nous sommes les artisans de la rencontre entre l'art et la communauté, créant ainsi des occasions uniques pour l'expression et l'appréciation artistique.

Nous proposons une approche sensible, participative et enracinée, qui permet de bâtir des politiques culturelles authentiques, inclusives et porteuses de sens.

## **MANDAT**

En tant que MRC et municipalités, nous vous offrons un accompagnement structuré en trois volets :

### **1. Diagnostic culturel territorial**

- Recensement des ressources culturelles (acteurs, lieux, événements, patrimoine)
- Analyse des dynamiques, des enjeux et des opportunités
- Cartographie visuelle et interactive du territoire culturel
- Portrait culturel complet du territoire

## 2. Mobilisation et consultation

- Rencontres avec les élu·e·s, les citoyen·ne·s, les artistes et les organismes
- Ateliers participatifs, sondages et entrevues
- Identification des valeurs, des aspirations et des priorités culturelles

## 3. Élaboration de la politique culturelle

- Rédaction d'un document stratégique clair et mobilisateur
- Définition des orientations, des objectifs et des actions concrètes
- Plan d'action triennal ou quinquennal avec indicateurs de suivi sur demande
- Appui à la mise en œuvre et à l'évaluation sur demande

## Équipe

Notre équipe regroupe des professionnel.le.s de la culture et du développement local qui cumulent plus de vingt ans en accompagnement des collectivités et en soutien à la création artistique.

- **Anik Dubuc**  
Chargée de projets collectifs



Titulaire d'une formation en sciences de l'information, Anik Dubuc cumule plus de vingt ans d'expérience en tant qu'agente de développement dans des contextes variés. Active tant en milieu politique, en soutien à la formation qu'au sein du secteur communautaire, elle a piloté une multitude de projets collectifs en lien étroit avec les communautés. Sa connaissance approfondie des enjeux municipaux lui permet d'appuyer efficacement les groupes sociocommunautaires, de la phase de consultation jusqu'à l'adoption de politiques publiques.

- **Dominique Garon**

Gestionnaire culturelle et experte-conseil



Dominique Garon détient une formation en gestion du développement culturel et local. Depuis plus de 20 ans, elle accompagne des initiatives culturelles avec passion et expertise. Gestionnaire expérimentée d'OBNL culturels, elle a œuvré en Chaudière-Appalaches et dans la Capitale-Nationale, notamment en production, diffusion et organisation d'événements. Visionnaire et bâtisseuse, elle a participé à la fondation de plusieurs organismes qui rayonnent encore aujourd'hui.

- **Marie-Éva Lambert**

Chargée de projets culturels



Marie-Eva Lambert est une artiste entrepreneure en art vivant, formée en animation et recherches culturelles. Avec le théâtre social et la création collective, elle fait du jeu un outil puissant pour éveiller l'imaginaire et créer des rencontres inspirantes. Animatrice rassembleuse et attentive, elle met son expérience en animation au service de projets culturels qu'elle accompagne avec sensibilité et efficacité. Avec MEVA Atelier créatif, elle conçoit et anime des ateliers et spectacles où la créativité devient moteur de confiance, de plaisir et de lien dans la communauté.

- **Isabelle Vien**

Communication culturelle



Diplômée en publicité, communication et rédaction, Isabelle Vien est activement impliquée dans différents comités culturels de sa communauté rurale. Portée par une curiosité vive et un enthousiasme communicatif, elle développe et anime des ateliers autour de sujets qui la passionnent au gré de ses découvertes (lieu historique, philo pour enfants, nouvelles technologies). Elle accompagne les projets culturels tant sur le plan des communications que de la logistique, mettant son sens de l'innovation au service de solutions concrètes, pertinentes et inspirantes.

## TARIFS

Nos tarifs sont adaptés à la réalité de chaque territoire. Des forfaits globaux peuvent être proposés pour des mandats intégrés. Nous sommes également ouverts à des ententes intermunicipales ou régionales pour mutualiser les ressources et maximiser l'impact.

Pour en savoir plus ou discuter d'un projet, contactez-nous à [info@terroart.ca](mailto:info@terroart.ca).

*Ensemble, faisons de la culture un pilier  
vivant et inspirant de votre territoire.*



**terro.art**  
culture de haut rang